

The background is a complex, abstract composition of concentric circles and radial light rays. The colors are primarily blue, green, and yellow, with some purple and red accents. The overall effect is that of a high-speed, futuristic tunnel or a lens flare from a camera. The text is overlaid on this background.

Adobe®

PHOTOSHOP ELEMENTS 2018

DOCENDO

I denna bok har vi använt svensk version av Photoshop Elements 2018 och Windows 10. Om du använder andra versioner kan det se lite annorlunda ut hos dig. Har du installerat programmet på Mac, skiljer det bland annat vid filhantering och tangentkombinationer.

Till boken medföljer ett antal övningsfiler som du hämtar från vår webbplats docendo.se:

1. Starta webbläsaren, skriv **docendo.se** i adressfältet och tryck på **Retur**.
2. Skriv artikelnumret **3104** i sökrutan och klicka på **Sök**.
3. Klicka på titeln **Photoshop Elements 2018**.
4. Klicka på filen **3104.zip** under rubriken.
5. Klicka på **Spara i** meddelandefältet längst ner för att spara filen i mappen **Hämtade filer**, eller klicka på **Spara som** och välj var filen ska sparas.
6. När filen har laddats ner klickar du på **Öppna** för att öppna den.
7. Visa fliken **Extrahera** och klicka på **Extrahera alla**.
8. Ange en mapp på hårddisken som filerna ska extraheras till och klicka på **Extrahera**. När extraheringen är klar öppnas mappen och filerna visas.

Copyright © Docendo AB

Detta verk är skyddat av upphovsrättslagen. Kopiering, utöver lärares rätt att kopiera för undervisningsbruk enligt BONUS-avtal är förbjuden. BONUS-avtal tecknas mellan upphovsrättsorganisationer och huvudman för utbildningsanordnare, exempelvis kommuner/universitet.

Våra böcker och tillhörande produkter är noggrant kontrollerade, men det är ändå möjligt att fel kan förekomma. Vi tar gärna emot förbättringsförslag.

Produkt- och producentnamnen som används i boken är ägarens varumärken eller registrerade varumärken.

Tryckeri: Lenanders Grafiska AB, Sverige 2018
Första upplagan, första tryckningen

ISBN: 978-91-7531-095-4
Artikelnummer: 3104

Författare: Eva Ansell

Omslag: Docendo AB

Innehållsförteckning

I Arbetsytan	5	4 Guidad redigering	36
Välkomstfönster.....	5	Grundläggande redigering	36
Elements Organizer	6	Ljusstyrka och kontrast.....	37
Fotoredigeraren	7	Korrigerar hudton	38
Inställningar.....	8	Beskär foto	39
		Ljusare och mörkare	40
2 Importera och visa foton	9	Gör skarpare.....	40
Kataloghanteraren.....	9	Rotera och räta upp.....	41
Skapa katalog.....	9	Färgredigering.....	42
Öppna katalog.....	11	Förbättra färger.....	42
Hantera kataloger.....	11	Ta bort en färgskiftning	43
Visa foton i Organizeren	11	Svartvitt	43
Bläddra mellan foton	12	Tillämpningsuppgifter.....	44
Bildvisning	12		
Visa detaljer.....	13	5 Förbättra foton	45
Sortera efter	13	Verktyg.....	45
Rotera foton.....	13	Verktygsalternativ.....	45
Ångra/Gör om.....	13	Visningsverktyg.....	46
Fullskärmsläge.....	14	Automatiska förbättringar.....	47
Öppna foto i Redigeraren.....	15	Smart ton.....	47
Fotobehållaren.....	16	Disborttagning.....	48
Stänga foto	16	Ljussättning	48
Importera från filer och mappar.....	17	Färger	50
Bevakade mappar	18	Skärpa	51
Visa mappar.....	18	Justera ansiktsdrag	54
Importera från kamera.....	19	Smarta penslar	55
		Retuschera foton.....	56
3 Korrigera foton.....	21	Ta bort röda ögon	56
Direktkorrigering.....	21	Öppna stängda ögon.....	57
Smart rättning.....	22	Punktlagningsspenseln	59
Spara foto.....	22	Lagningspensel.....	60
Korrigerar flera foton samtidigt.....	23	Klonstämpeln.....	61
Versionsuppsättning	24	Innehållsmedveten flyttning.....	62
Korrigerar ljus, färg och klarhet.....	25	Beskära	63
Beskära foto	27	Perspektivbeskäring.....	64
Röda ögon	28	Räta upp.....	65
Effekter	28	Tillämpningsuppgifter.....	65
Snabb fotoredigering	29		
Smart korrigering	30	6 Lager	67
Visningslägen	30	Panelen Lager.....	67
Spara foto.....	31	Visa/dölja lager.....	68
Justera ljus, färg, balans och skärpa	32	Redigera på lager	68
Återställa foto.....	33	Skapa lager genom att kopiera.....	68
Automatiska justeringar.....	33	Skapa nytt lager	69
Jämföra foton	34	Lägga samman lager.....	70
Tillämpningsuppgifter.....	35		

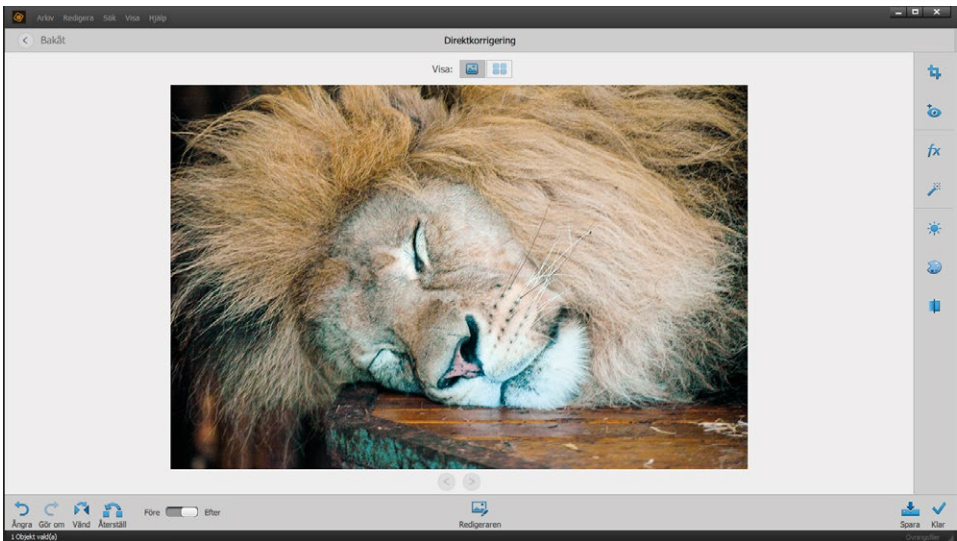
Justeringslager.....	70
Nivåer.....	70
Intensitet/kontrast.....	71
Nyans/mättnad.....	72
Flytta lager.....	72
Tillämpningsuppgifter.....	73
7 Kombinerar foton.....	74
Skapa panorama.....	74
Exponering.....	75
Scenrengöring.....	77
Kombinera ansikten.....	78
Gruppbild.....	80
Skapa med Photomerge.....	81
Tillämpningsuppgifter.....	83
8 Avancerad redigering.....	84
Markera områden.....	84
Markeringsverktygen.....	84
Omforma markering.....	86
Omvänd markering.....	87
Lägga till/ta bort från markering.....	87
Snabbmarkeringsverktygen.....	88
Lassoverktygen.....	92
Luddig markering.....	93
Fylla markering.....	93
Skapa nya bilder av lager.....	94
Skapa nytt lager.....	94
Kopiera till nytt lager.....	95
Omforma objekt.....	96
Opacitet och blandningsläge.....	97
Klistra in i markering.....	97
Genomskinlig bakgrund.....	98
Förbättringsverktyg.....	99
Oskärpa, Skärpa och Smeta ut.....	99
Swamp, Skugga och Efterbelys.....	99
Färger.....	100
Panelen Färgrutor.....	100
Färgväljaren.....	101
Pipetten.....	101
Texter.....	102
Textverktygen.....	102
Skriva text.....	103
Skriva text i bild.....	104
Ritverktyg.....	105
Penseln.....	105
Suddgummi.....	106
Formverktygen.....	106
Färgpysen.....	108
Tillämpningsuppgifter.....	109

9 Roliga redigeringar och effekter.....	110
Roliga redigeringar.....	110
Effektkollage.....	110
Gammaldags foto.....	111
Utanför bild.....	112
Fototext.....	113
Bildhög.....	115
Pusseffekt.....	116
Fartpanorering.....	117
Specialredigeringar.....	118
Ersätt bakgrund.....	118
Skärpedjup.....	119
Perfekt porträtt.....	120
Komponera om.....	121
Svartvitt.....	122
Framhäva en färg i fotot.....	122
Högdager och lågdager.....	123
Effekter.....	124
Filter.....	125
Tillämpningsuppgifter.....	126
10 Organisera foton.....	127
Hantera foton i Organiseraren.....	127
Filinformation.....	127
Ta bort foton från katalogen.....	127
Tidslinje.....	128
Datumintervall.....	128
Automatiskt urval.....	128
Taggar.....	129
Personer.....	129
Platser.....	131
Smarta taggar.....	134
Nyckelord.....	135
Album.....	136
Skapa snabbalbum.....	137
Tillämpningsuppgifter.....	137
11 Fotoprojekt.....	138
Bildspel.....	138
Fotobok.....	142
Fotokollage.....	146
12 Spara, skriva ut och dela foton.....	147
Spara foton.....	147
Bildstorlek.....	147
Filformat.....	148
Skriva ut foton.....	148
Skriva ut flera foton.....	151
Dela foton via e-post.....	152
Dela foton via onlinetjänster.....	153
Sakregister.....	154

Smart rättning

Fotot du öppnade är lite mörkt så du ska nu få göra det lite ljusare och samtidigt ge det klarare färger och skarpare kontrast. Vi provar därför att använda funktionen Smart rättning.

3. Klicka på knappen **Smart rättning** i mitten av panelen. Fotot korrigeras direkt och resultatet visas.



4. Dra reglaget till **Före** för att jämföra resultatet med originalfotot.



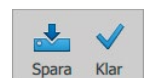
5. Dra tillbaka reglaget till **Efter** för att visa det korrigerade fotot.

Funktionen Smart rättning gör flera ändringar samtidigt på fotot. Denna funktion fungerar oftast bra, men många gånger kan det vara bättre att använda separata korrigeringar för att få ett bättre resultat. Vi ska strax titta på andra typer av direktkorrigeringar.

Spara foto

När du är nöjd med korrigeringen ska du spara fotot. Om du glömmer detta får du en fråga om du vill spara fotot innan du stänger det.

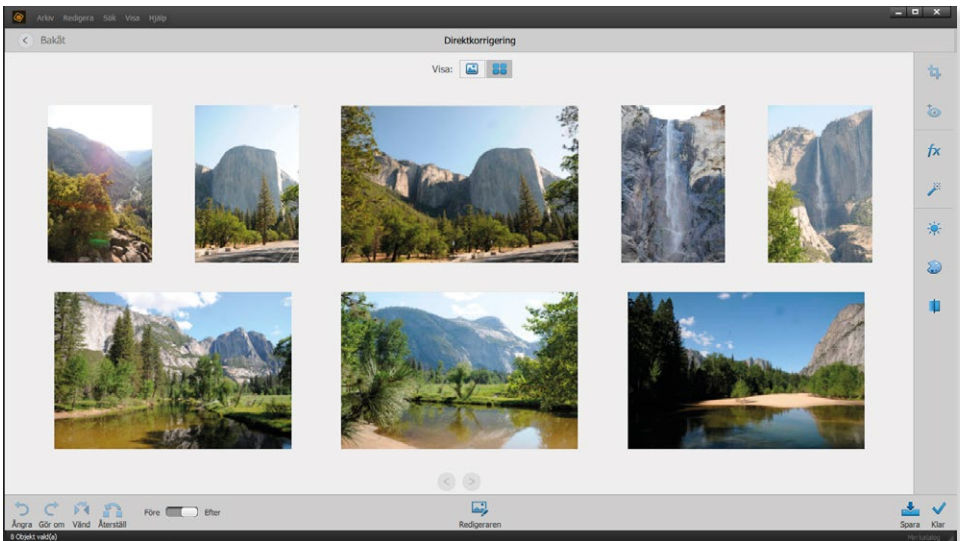
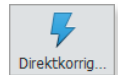
6. Klicka på **Spara** till höger i åtgärdsrutan för att spara det korrigerade fotot.
7. Klicka på **Klar** för att återgå till medieläsaren.



Korrigerar flera foton samtidigt

Med direktkorrigeringen kan du göra samma korrigering på flera foton samtidigt. Detta kan vara användbart om flera foton från samma tillfälle har blivit lite för mörka eller är kontrastlösa.

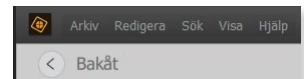
Markera de foton som behöver korrigeras och klicka på **Direktkorrigering** i åtgärdsrutan. Nu öppnas fotona i Direktkorrigering och de visas i flerbildsvyn. Klicka på önskad korrigering i panelen till höger och alla foton korrigeras automatiskt.



Vill du endast korrigerar ett av fotona växlar du till enbildsvy genom att klicka på **Visa ett foto** till höger om **Visa**.



Klicka på **Bakåt** högst upp till vänster för att återgå till föregående vy utan att göra någon ändring.



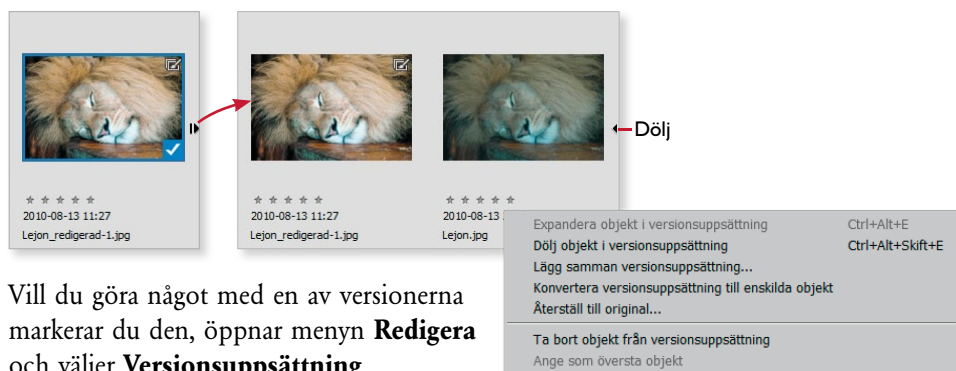
Versionsuppsättning

När du har korrigerat ett foto visas en ikon högst upp till höger i bilden. Ikonen visar att fotot ingår i en versionsuppsättning.



Kopian sparas i en versionsuppsättning som innehåller originalfotot och redigerade versioner av originalfotot. Versionsuppsättningarna gör det lättare för dig att hitta både redigerade foton och originalfotot, eftersom de lagras tillsammans.

1. Kontrollera att fotot visas i mediäläsaren. Det redigerade fotot har fått tillägget **_redigerad-1** i filnamnet.
2. För att visa alla foton i versionsuppsättningen klickar du på **Expandera** till höger om fotot. Nu kan du jämföra foton och välja hur du vill hantera dem.



Vill du göra något med en av versionerna markerar du den, öppnar menyn **Redigera** och väljer **Versionsuppsättning**.

Väljer du **Lägg samman versionsuppsättning** på undermenyn sparas bara det redigerade fotot, originalfotot skrivs över.

Konvertera versionsuppsättning till enskilda objekt innebär att foton sparas som separata foton, ett foto för varje version.

Har du gjort många förändringar i fotot men ångrar dig, kan du enkelt återställa fotot till originalet genom att välja **Återställ till original**.

Du kan även ta bort de versioner som du är missnöjd med genom att välja **Ta bort objekt från versionsuppsättning**.

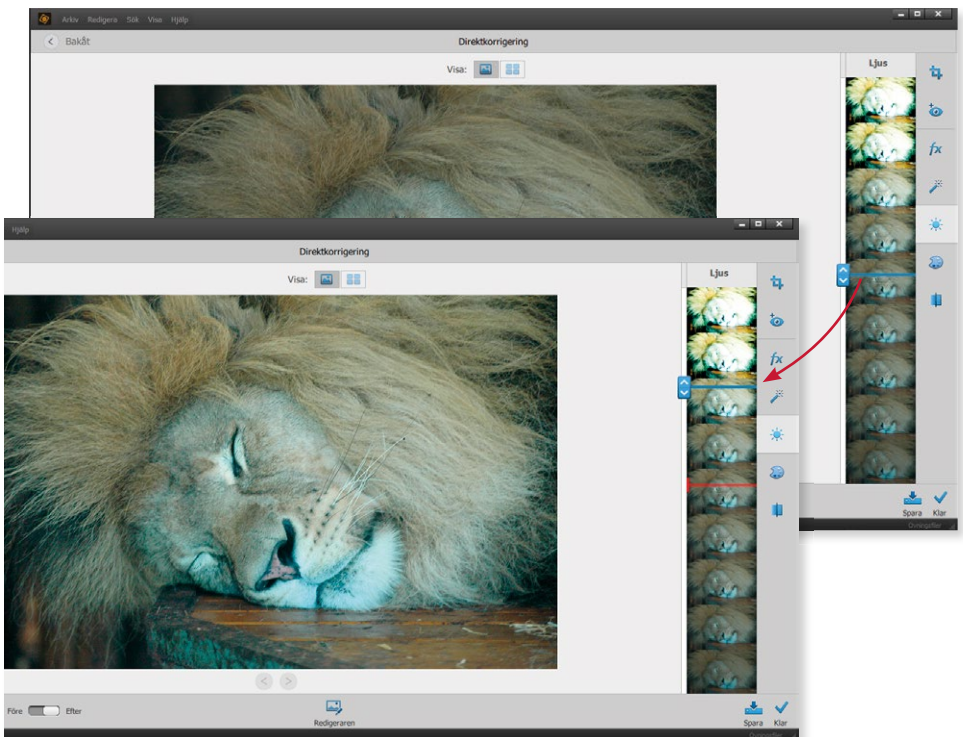
Korrigerar ljus, färg och klarhet

Funktionen Smart rättning gör, som vi nämnde, flera ändringar samtidigt på fotot. Du ska nu få prova att justera ljus, färg och klarhet med tre olika funktioner och sedan jämföra dessa korrigeringar med funktionen Smart rättning.

Ljus

Du ska börja med att justera fotots ljusstyrka.

1. Fortsätt med fotot **Lejon** och markera det mörkare originalfotot i den öppna versionsuppsättningen. Klicka på **Direktkorriger** i åtgärdsrutan.
2. Klicka på **Ljus** i panelen och dra skjutreglaget uppåt för att göra fotot ljusare. Den röda linjen visar originalets nivå.



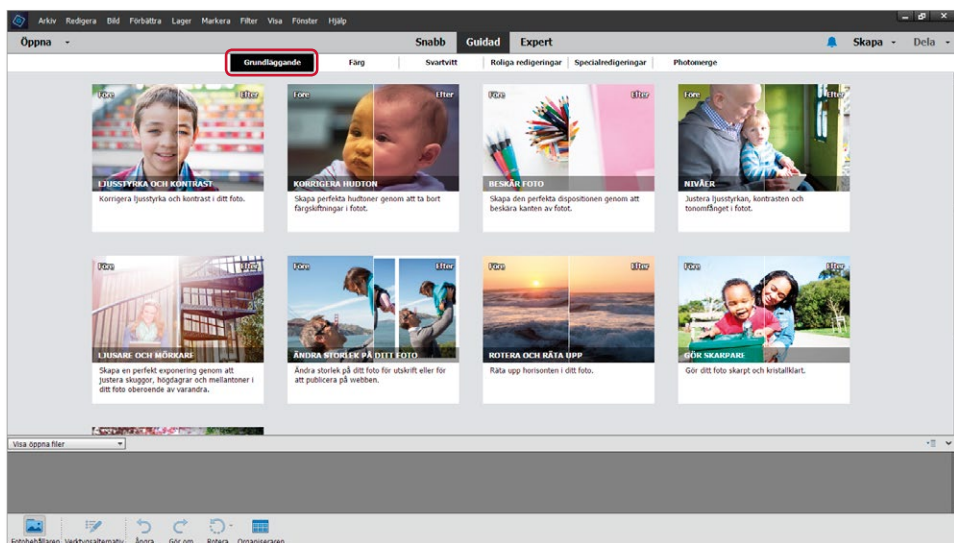
4 Guidad redigering

I Photoshop Elements finns ytterligare en enkel variant för redigering, den guidade redigeringen. Dessa guider är utmärkta för dig som vill ha hjälp att korrigera ljusstyrka, kontraster och hudtoner samt beskära, rotera och göra ett foto skarpare.

I det guidade läget hittar du även en hel del andra funktioner för att bearbeta dina foton. Du kan till exempel beskära och ändra storlek på ett foto, rotera och rätta upp foton, ändra färger, retuschera och skapa grubbilder eller panoramabilder. Den guidade redigeringen är en bra introduktion till Photoshop Elements och är till god hjälp om du är lite osäker på en funktion.

Grundläggande redigering

I vyn Guidad och kategorin Grundläggande visas flera guider som hjälper dig att redigera ditt foto. Genom att dra med muspekaren över de olika guiderna visas ett exempel på vad du kan få hjälp med.



Vi ska nu titta på några av dessa guidade redigeringar.

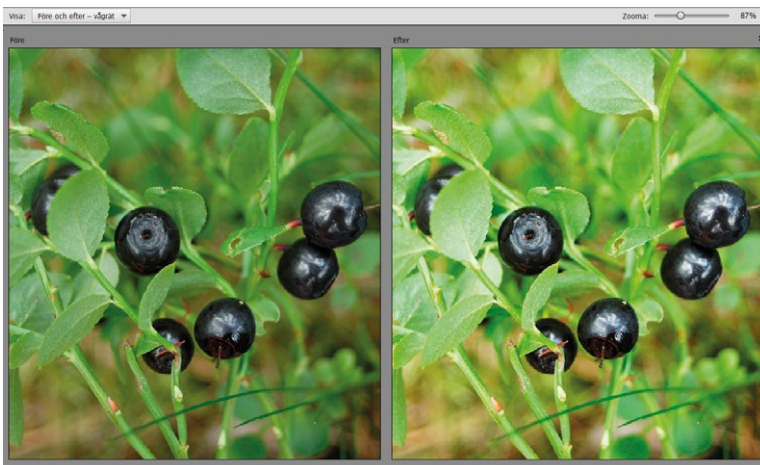
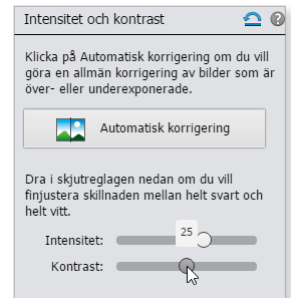
Ljusstyrka och kontrast

Om fotot har blivit över- eller underexponerat kan du använda denna guide för att korrigera ljusstyrka och kontrast i fotot.

1. Kontrollera att du inte har någon bild öppen i Redigeraren. Växla till Organiseraren och öppna övningsfotot **Blåbär** i **Redigeraren**.
2. Välj vyn **Guidad** och visa kategorin **Grundläggande**.
3. Klicka på guiden **Ljusstyrka och kontrast**.

Nu visas en panel med korta förklaringar till vad som justeras när du använder de olika alternativen. Precis som i de andra redigeringslägena kan du överlåta till programmet att korrigera fotot automatiskt.

4. I detta fall ska du använda reglaget vid **Intensitet** för att göra fotot ljusare. Dra det åt höger tills du är nöjd med resultatet.
5. Dra sedan reglaget **Kontrast** åt höger för att öka skärpan i fotot.
6. För att jämföra originalet med det redigerade fotot öppnar du listrutan **Visa** och väljer **Före och efter – vågrät**.



7. Klicka på **Nästa** längst ner till höger i fönstret för att visa nästa steg i guiden.



Vill du i stället prova någon annan typ av redigering klickar du på **Avbryt** för att återgå till startsidan med de olika guiderna.

Adobe®

PHOTOSHOP ELEMENTS 2018

Photoshop Elements 2018 är ett bildredigeringsprogram som hjälper dig att bearbeta och förbättra dina digitala bilder. I programmet får du en överblick av dina olika mediefiler och kan enkelt göra dina foton ännu bättre.

I boken kommer du att få lära dig att förbättra foton genom att justera ljus, kontrast, färger med mera. Vi börjar med att beskriva några enkla metoder för detta, bland annat direktkorrigerings och grundläggande guider. Därefter går vi över på mer avancerade funktioner och tittar även på olika typer av roliga redigeringar som du kan göra. Du får dessutom lära dig att hantera kataloger för att skapa en grundstruktur bland dina filer och hur du kan använda taggar och album för att lättare hitta bland dina foton.

Programmet ger dig även flera möjligheter att skapa fina bildobjekt som bildspel, fotoböcker och fotokollage, med eller utan text. Du lär dig även att skicka foton med e-post. Boken kan användas för både pc och Mac.

I boken varvas teoridelar med steg för steg-beskrivningar som är lätta att följa. I tillämpningsuppgifterna får du arbeta självständigt och pröva dina nyvunna kunskaper. Övningsfilerna till boken laddar du ner utan kostnad från vår webbplats docendo.se.

DOCENDO

ISBN 978-91-7531-095-4



9 789175 310954 >